



¡TRABAJAMOS BAJO UNA CULTURA DE ALTO DESEMPEÑO!

En tu Conjunto, y con cada uno de nuestros empleados, tú eres nuestro socio y aliado de Recursos Humanos.

Durante tu día a día es probable que los colaboradores se acerquen y te planteen dudas o inquietudes con respecto a su sueldo, prestaciones y beneficios, apóyate en los conceptos que repasaremos para resolver estas inquietudes.

Apóyanos para transmitir que somos una de las mejores empresas para trabajar, ofrecemos sueldos y beneficios competitivos con respecto al mercado laboral y somos la mejor opción para desarrollarnos e impulsar nuestra carrera profesional.



¿QUÉ ES?

Es la gratificación económica y no económica que recibe una persona a cambio de su trabajo.

- ⊗ Ejemplo económica: sueldo y bono de filosofía de ventas.
- ⊗ Ejemplo no económica: vacaciones adicionales a las de la ley y Seguro de Gastos Médicos.

¿PARA QUÉ?

Para:

- ⊗ Equidad interna: Blindar nuestro talento interno, ofreciendo sueldos de acuerdo con la situación salarial del conjunto y la región de acuerdo al nivel de impacto y contribución que tenga cada posición en el negocio.
- ⊗ Equidad Externa: Participar en las principales encuestas de sueldo a nivel nacional donde podamos identificar cómo nos encontramos con respecto a otras empresas en el mercado laboral con el fin de detectar las mejores prácticas que podamos implementar en Cinépolis.
- ⊗ Identificar la estructura organizacional de cada uno de nuestros conjuntos por su formato de negocio.
- ⊗ Fomentar una cultura que impulse y promueva el cumplimiento de metas, objetivos y resultados sobresalientes.

NUESTRO MODELO

- | | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| 1 Descripciones de puesto | 4 Tipos de incremento |
| 2 Valuación de puesto y tabuladores | 5 Desempeño |
| 3 Esquema de compensación | 6 Compensación variable |

¿Cómo puedes consultar las descripciones de puesto?
Portal RH- Menú y material de conjuntos- Posición- Descargar





VALUACIÓN DE PUESTOS

Una vez validada la descripción de puesto, realizamos un proceso interno llamado VALUACIÓN DE PUESTOS, el cual, está basado en una metodología externa que nos permite evaluar la posición con objetividad, en donde asignamos una ponderación o valor, el resultado obtenido nos determina el nivel o valor de cada puesto en Cinépolis.



Nivel	CONJUNTOS								
	Minimo		Q1		Medio		Q3		Máximo
	80	85	90	95	100	105	110	115	120
18	112	140	154	167	249	327	439	521	613
19	600	650	700	750	800	850	900	950	1,000
20	1,106	1,500	1,694	1,788	1,900	2,034	2,300	2,450	2,500
21	2,500	2,530	2,600	2,657	2,730	2,800	3,021	3,200	3,350

* El tabulador es una guía de administración de sueldos, que nos indica el rango de sueldos que puedo asignar o mover.

Para nuestro modelo de compensaciones asignaremos un sueldo siempre con base en la equidad
CUIDAR NUESTRO TALENTO INTERNO.

TIPOS DE INCREMENTO

En Cinépolis contamos con 3 tipos de incremento:





¿CUÁL ES NUESTRO ESQUEMA DE COMPENSACIONES?



**Compensación variable trimestral:
Filosofía de Ventas**

BONO TRIMESTRAL, no garantizado:

Para que se pueda fondear el pago del bono se necesita superar en 2% la meta de ventas fijada por operaciones.

Los principales variables para su cálculo son:

- 1) Venta incremental
- 2) Tracking de Satisfacción (nivel de Servicio que damos en nuestro Conjunto)



¿TE GUSTARÍA CONOCER
A DETALLE EN QUÉ CONSISTE
CADA COMPENSACIÓN?

Revisa y estudia el siguiente documento,
¡es tu guía de compensaciones!

